

## Ficha CIG 1039

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2491/173-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)  
**Contexto:** [Nivel II b](#)  
**Cronología:** 580 - 560  
**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)  
**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1039>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

- FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.  
(p. 255, p. 190-191, lám. XCI, nº 4) [\[+ inf.\]](#)
- CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisonomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.  
(p. 55, 96, fig. 10, nº 173) [\[+ inf.\]](#)
- GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.  
(p. 135, nº. 39, p. 366, lám. 12, fig. 39)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática  
**Técnica:** C. de figuras negras  
**Forma:** Ánfora  
**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** GORGON P style

**Tipo Decoración:** Pintada

**Observaciones:** Arcilla amarillo rojiza con inclusiones de mica plateada. También presenta la sigla: 5109.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 20-12-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada