Ficha CIG 1040

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2471 bis/170-S

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 9
Contexto: Nivel III a
Cronología: 570 - 550
Coordenadas: 37.25819 - -6.95174
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1040

IMÁGENES



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA 2471 bis/170-S
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - **J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(p. 225, lám. CVIII, nº 17, p.255) [+ inf.]
CABRERA 1988-1989 - **P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.
(p. 55, 96, fig. 10, nº 172) [+ inf.]
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 134, nº. 37, p. 366, lám. 12, fig. 37)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Ánfora
Parte Conservada: Cuerpo

Taller: GORGON P style
Tipo Decoración: Pintada
Personajes: Esfinge
Observaciones: La identificación con una esfinge no es segura.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 20-12-2010

Control F. Cerámica: Revisada
