

## Ficha CIG 1042

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2489/170-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)  
**Contexto:** [Nivel III a](#)  
**Cronología:** 570 - 550  
**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)  
**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1042>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

- FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva. (p. 256, p. 225, lám. CVIII, nº 15) [\[+ inf.\]](#)
- ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (p. 737, 2.2.3.8.)
- GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 140, nº. 53, p. 371, lám. 17, fig. 53)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática  
**Técnica:** C. de figuras negras  
**Forma:** Copa de comastas  
**Parte Conservada:** Borde  
**Taller:** KY P  
**Tipo Decoración:** Pintada  
**Motivos Ornamentales:** Zig zag de puntos

**Observaciones:** Arcilla amarillo rojiza con aisladas inclusiones de mica plateada. También presenta el número de inventario 5049.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 20-12-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada