

## Ficha CIG 1075

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2683/175-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

**Contexto:** [Nivel IIa](#)

**Cronología:** 600 - 550

**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1075>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.

(p. 158, p. 150-151, lám. LXXI, nº 14) [\[+ inf.\]](#)

**CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, in: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 96, fig. 10, nº 167) [\[+ inf.\]](#)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.

(p. 157, nº. 116, p. 387, lám. 33, fig. 116)

### CERÁMICA

**Origen:** Corinto

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Parte superior

**Taller:** VOGELFRIES P workshops

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada

**Animales:** Pájaro?

**Observaciones:** Arcilla entre blanca y parda muy pálida sin inclusiones destacables. También presenta el número de inventario P.9/83/148-S-b.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 23-12-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada