

## Ficha CIG 112

**Museo Arqueológico Nacional, Madrid**

Núm. Inventario: 1979/70/GAL/T.134/1

**Procedencia:** [Cerro del Real, Necrópolis de Tútugi](#)

**Contexto:** [Tumba 134](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.74379](#) - [-2.54247](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/112>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 463, nº 11, lám. 213)

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 503-504, nº 220, fig. 53)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática  
**Técnica:** C. de figuras rojas  
**Forma:** Copa  
**Parte Conservada:** Perfil completo  
**Taller:** VIENNA 116 group  
**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada  
**Escena:** Palestra  
**Personajes:** Joven  
**Elementos secundarios:** Himation Aríbalo Disco  
**Motivos Ornamentales:** Rama de hiedra Palmetas  
**Uso Secundario:** Ajuar funerario  
**Observaciones:** Reconstruida y restaurada. Faltan las asas.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 29-09-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada