Ficha CIG 11214

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 2032

Procedencia: Empúries
Contexto: Palaiápolis 1918, indeterminado
Cronología: 300 - 100
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/11214

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 2032
MAC-BARCELONA

BIBLIOGRAFÍA

AQUILUE 1999 - **X. Aquilué (dir.):** *Intervencions arqueològiques a Sant Martí d'Empúries (1994-1996). De l'assentament precolonial a l'Empúries actual, Monografies Emporitanes* 9, Girona.
(p. 23-24, fig. 8)
CABRERA/SANCHEZ 2000a - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Els grecs a Ibèria. Seguint les passes d Hèracles*, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona.
(p. 290, nº 64)

OTROS OBJETOS

Origen: Emporion
Categoría: Arquitectura
Material: Piedra arenisca
Tipología: Friso arquitectónico
Parte Conservada: Fragmento

Personajes: Esfinge
Observaciones: La cronología del friso ha sido muy discutida, con cronologías que abarcan desde la época arcaica griega hasta la época romana imperial.

Descripción:

Fragmento de un friso de 0,55 x 1,25 m, con la representación parcialmente conservada de dos esfinges enfrentadas. Localizado en el año 1918 en la Palaiapolis de Emporion (Sant Martí d'Empúries) se ha propuesto que formaría parte de un templo, posiblemente del templo dedicado a Artemis de Efesia citado por Estrabón.

Observaciones:

La cronología del friso ha sido muy discutida, con cronologías que abarcan desde la época arcaica griega hasta la época romana imperial.

Autor: Xavier Font (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 20-10-2020

Control F. Otros Objetos: Revisada