

Ficha CIG 1122

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2560/172-S

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

Contexto: [Nivel II b](#)

Cronología: 580 - 560

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1122>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado: *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva. (p. 162) [\[+ inf.\]](#)

CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, in: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100. [\[+ inf.\]](#)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 91, fig. 5, nº 86)

CERÁMICA

Origen: Massalia

Técnica: C. pintada

Forma: Copa Jonia

Tipo: B2 de Villard y Vallet

Parte Conservada: Pie

Tipo Decoración: Pintada

Observaciones: Exterior galbo conservado y pie engobados de negro excepto por la superficie de apoyo en reserva de color similar al de la arcilla. Pérdida de gran parte del engobe. Interior del galbo conservado engobado de negro, pie en reserva como la superficie de apoyo. Arcilla gris clara sin inclusiones destacables.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 13-01-2011

Control F. Cerámica: Revisada