Ficha CIG 11362

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 2038

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, Sector meridional, templo M y cisterna
Cronología: 150 - 100
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/11362

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 2038
MAC-BARCELONA



Empúries, MAC-B 2038
MAC-BARCELONA

BIBLIOGRAFÍA

BOSCH GIMPERA 1938 - **P. Bosch Gimpera:** *L'art grec a Catalunya*, Barcelona.
(p. 10, figs. XIV-XV)
LLECHA 1984 - **T. Llecha:** Nou plantejament d'una escultura grega provinent d'Empúries, *Empúries* 47, Barcelona, 276-281.
(p. 276-281, lám.I) [+ inf.]
SCHRÖEDER 1993 - **S. F. Schöeder:** Lám. 11: Cabeza de estatua de Apolo, *in:* Hispania Antigua, *Denkmáler der Römerzeit*, Mainz, 253.
(p. 253, lám. 11)
CABRERA/SANCHEZ 2000b - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.
(p. 294, nº 70)

OTROS OBJETOS

Origen: Mediterráneo Oriental
Categoría: Escultura
Material: Mármol de Paros
Tipología: Estatua
Parte Conservada: Fragmento
Personajes: Apolo
Elementos secundarios: Pilar
Observaciones: La figura fue hallada en la zona de los templos de la Neápolis, durante los trabajos de excavación de E. Gandia en el año 1909. Inicialmente se atribuyó a una representación de Afrodita, aceptandose actualmente la identificación propuesta por Schröeder (1993) como una estatuta de Apolo Liceo.

Descripción:

Dos fragmentos de una misma figura de cuerpo entero esculpida en mármol de Paros representando a Apolo Liceo. La cabeza se encuentra en la sede de Barcelona del MAC (núm. inventario 2038), mide 16 cm de alto, muestra un peinado voluminoso a partir de una trenza horizontal envolvente que desde la frente se recoge con una coleta en la nuca. Presenta una expresión plácida, con la cabeza ligeramente vuelta hacia su lado izquierdo. El segundo fragmento, se encuentra en la sede de Empúries del MAC (núm. de inventario 2842) y corresponde a la parte inferior de las piernas de la figura, seccionadas por debajo de las rodillas. Se asienta sobre un plinto rectangular con un pilar lateral.

Observaciones:

La figura fue hallada en la zona de los templos de la Neápolis, durante los trabajos de excavación de E. Gandia en el año 1909. Inicialmente se atribuyó a una representación de Afrodita, aceptandose actualmente la identificación propuesta por Schröeder (1993) como una estatuta de Apolo Liceo.

Autor: Xavier Font (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 27-10-2020

Control F. Otros Objetos: Revisada