

## Ficha CIG 11513

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 844

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 500 - 475

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/11513>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**BLECH 1994 - M. Blech:** Terracotas en Ampurias, *in*: CABRERA, P./OLMOS, R./SANMARTÍ, E. (coords.), *Iberos y griegos: lecturas desde la diversidad*, Simposio Internacional celebrado en Empúries (3-5 de abril de 1991), *Huelva Arqueológica* XIII-2, Huelva, 87-114.

(p. 95, p. 104, lám. 1.4)

**BLECH 1996 - M. Blech:** Terracotas arcaicas de la Península Ibérica, *in*: OLMOS, R./ROUILLARD, P. (eds.), *Formes archaïques et arts ibériques. Formas arcaicas y arte ibérico*, Colección de la Casa de Velázquez 59, Madrid, 111-128.

(p. 118-119, nº 5, fig. 5)

## OTROS OBJETOS

**Origen:** Magna Grecia / Sicilia

**Categoría:** Coroplastia

**Material:** Arcilla

**Tipología:** Figura

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** A molde

**Personajes:** Sátiro Simposiasta

**Elementos secundarios:** Barba Ritón

**Observaciones:** Según Blech 1996, podría proceder de un santuario (exvoto) o de una tumba (ajuar funerario).

**Descripción:**

Figura de terracota de 12 cm de longitud que representa un sileno o un sátiro simposiasta recostado en un lecho. Lleva en su mano izquierda un ritón. El brazo y la mano derecha descansan sobre el cuerpo. Conserva restos de la policromía en las orejas y en la frente.

**Observaciones:**

Según Blech 1996, podría proceder de un santuario (exvoto) o de una tumba (ajuar funerario).

**Autor:** Xavier Font (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 11-11-2020

**Control F. Otros Objetos:** Revisada