

Ficha CIG 11712

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MC/14-32029-2

Procedencia: [Mas Castellar](#)

Contexto: [Edificio 516. Sector 4. Fase II/III](#)

Cronología: 425 - 400

Coordenadas: [42.20057](#) - [2.90183](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/11712>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FERRER/ASENSIO/PONS 2014-2016 - J. Ferrer, D. Asensio, E. Pons: Novetats epigràfiques ibèriques del segle V-IV a. C. de Mas Castellar (Pontós, Alt Empordà), *Cypsela* 20, Girona, 117-139.

(p. 127, p. 128, fig. 13.3) [\[+ inf.\]](#)

ASENSIO et alii 2017 - D. Asensio et alii: Aportación de la cerámica griega fina y sus contextos cerámicos a la caracterización de la secuencia de asentamientos superpuestos entre el siglo VI y el siglo IV a. C. en el Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), in: AQUILUÉ, X./CABRERA, P./ORFILA, M. (eds.), *Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Barcelona, 124-139.

(p. 132, p. 130, fig. 4.11) [\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Escifo

Tipo: asas horizontales

Parte Conservada: Borde

Taller: FAT BOY group

Personajes: Figura masculina

Elementos secundarios: Himation

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 24-03-2021

Control F. Cerámica: Revisada