

Ficha CIG 11719

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MAC-G RG SN 421

Procedencia: [Mas Castellar](#)

Contexto: [Edificio 516. Sector 4. Fase II/III](#)

Cronología: 450 - 375

Coordenadas: [42.20057](#) - [2.90183](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/11719>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

PONS et alii 2016 - E. Pons et alii: El complex arqueològic ibèric de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà). Les campanyes d'excavació 2014-2015, *Tretzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona*, Banyoles, 111-120.

(p. 31, fig. 10.1) [\[+ inf.\]](#)

ASENSIO et alii 2017 - D. Asensio et alii: Aportación de la cerámica griega fina y sus contextos cerámicos a la caracterización de la secuencia de asentamientos superpuestos entre el siglo VI y el siglo IV a. C. en el Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), in: AQUILUÉ, X./CABRERA, P./ORFILA, M. (eds.), *Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Barcelona, 124-139.

(p. 132, p. 130, fig. 4.18) [\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Escifo

Tipo: Asas horizontales

Parte Conservada: Parte superior

Taller: FAT BOY group

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Conversación

Personajes: Figuras masculinas

Elementos secundarios: Bastón Himation

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 25-03-2021

Control F. Cerámica: Revisada