

Ficha CIG 1209

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2411/169/170-S

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

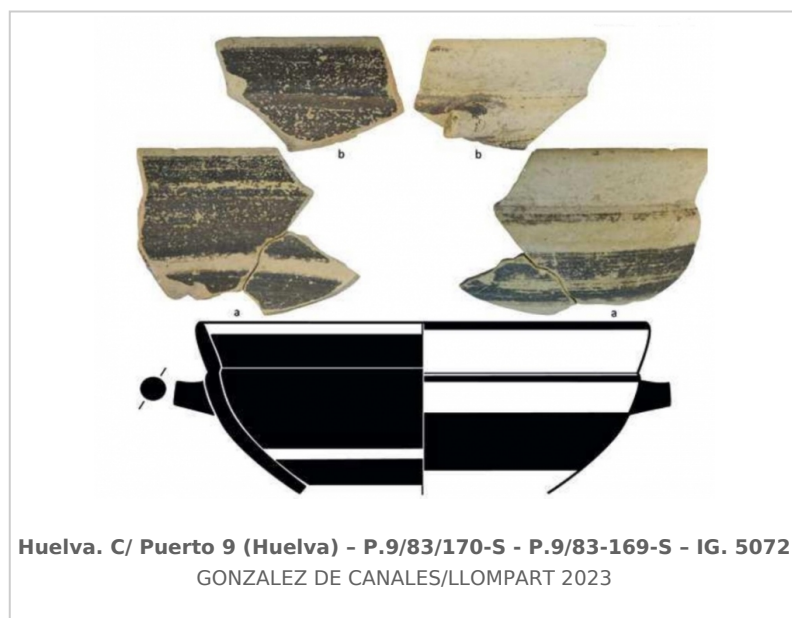
Contexto: [Nivel III a](#)

Cronología: 570 - 550

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1209>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado: *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.

(p. 167) [\[+ inf.\]](#)

CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisonomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 99, fig. 12, nº 214) [\[+ inf.\]](#)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 210, nº. 304; p. 440, lám. 86, fig. 304)

CERÁMICA

Origen: Massalia

Técnica: C. pintada

Forma: Copa Jonia

Tipo: B2 de Villard

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Engobada Pintada

Motivos Ornamentales: Banda en reserva

Observaciones: Perfil completo excepto el pie. Interior engobado de negro como el exterior excepto por una banda en reserva en el borde y otra en el galbo. Arcilla gris clara con inclusiones de mica plateada y aisladas de calcita.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 24-01-2011

Control F. Cerámica: Revisada