

Ficha CIG 12145

Museu Nacional de Arqueologia de Portugal

Núm. Inventario: 11241

Procedencia: [Alcácer do Sal](#)

Contexto: [Necrópolis](#)

Cronología: 400 - 375

Coordenadas: [38.37244](#) - [-8.51412](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12145>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 507, num. 6, lâm. CCLVIII)

ROUILLARD et alii 1988-89 - P. Rouillard et alii: Les vases grecs d'Alcácer do Sal (Portugal), *O Arqueólogo Português* 6-7, Lisboa, 43-108.

(p. 74, nº 20, Fig. 12, pl. XXVI) [\[+ inf.\]](#)

FERREIRA 2022 - D. Ferreira: A Cerâmica Grega na Fachada Atlântica da Península Ibérica, Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Porto.

(p. 255, 257) [\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Plato de pescado

Parte Conservada: Perfil completo

Taller: ALCÁCER DO SAL P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Animales: Calamar Dorada Pez

Motivos Ornamentales: Círculo en reserva Círculos concéntricos

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: En la cara interna se observan dos doradas separadas por un pequeño pez, un calamar de mayor tamaño y tres peces pequeños. El depósito central presenta una representación de una dorada. Atribuído al Pintor de Alcácer do Sal por Mac Phee and Trendall.

Autor: Conxita Ferrer (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 26-11-2023

Control F. Cerámica: Revisada