

Ficha CIG 12279

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/20

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 585 - 570

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12279>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 140, núm.54, p.372, lám. 18, fig. 54)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Escifo

Parte Conservada: Fragmento

Taller: KX P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Personajes: Comasta

Motivos Ornamentales: Bandas horizontales y paralelas

Observaciones: Arcilla amarillo rojiza, dura, compacta, con inclusiones de mica plateada.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 06-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada