

## Ficha CIG 12319

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: C5/00/3/30/447

**Procedencia:** [Huelva. c/Concepción, 5](#)

**Contexto:** [c/Concepción, 5, Indeterminado](#)

**Cronología:** 560 - 540

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12319>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**MEDINA ROSALES 2004 - N. Medina Rosales:** Excavación arqueológica en la calle Concepción nº5 de Huelva. Trabajo de Investigación del Tercer Ciclo. Universidad de Huelva. Inédita. Huelva.

(p.37, 137 y 221, fig.44.30/447)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.

(p. 147, nº.78, p.378, lám. 24, fig. 78)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Borde y pared

**Taller:** LITTLE MASTER group

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Motivos Ornamentales:** Banda Banda en reserva

**Observaciones:** Copa quizá decorada por el Pintor de Tlesón. Arcilla amarilla rojiza con algunas inclusiones de mica plateada.

**Autor:** Immaculada Mesas (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 08-12-2023

**Control F. Cerámica:** Revisada