

## Ficha CIG 1233

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2425/169-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)  
**Contexto:** [Nivel III a](#)  
**Cronología:** 570 - 550  
**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)  
**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1233>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

- FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva. (p. 167) [\[+ inf.\]](#)
- CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100. (p. 71, 97, fig. 11, nº 186) [\[+ inf.\]](#)
- GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 178-179, nº. 191, p. 411, lám. 57, fig. 191)

### CERÁMICA

**Origen:** Samos

**Forma:** Copa Jonia

**Tipo:** B3 de Villard y Vallet

**Parte Conservada:** Parte superior

**Tipo Decoración:** Pintada

**Motivos Ornamentales:** Bandas

**Observaciones:** Barniz negro brillante. Arcilla amarillo rojizo con inclusiones de mica dorada. También presenta el número de inventario 5017/1

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 27-01-2011

**Control F. Cerámica:** Revisada