

Ficha CIG 1235

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2426/169-S

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

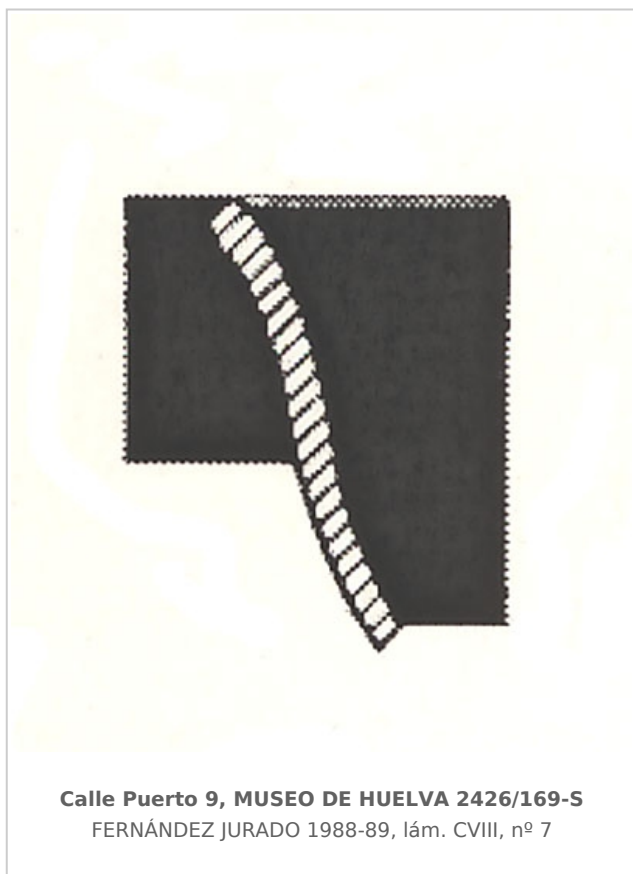
Contexto: [Nivel III a](#)

Cronología: 570 - 550

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1235>

IMÁGENES





Huelva. Calle Puerto, nº 9 (Huelva) - 2426/169-S
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado: *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.

(p. 167) [\[+ inf.\]](#)

CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 100, fig. 14, nº 277) [\[+ inf.\]](#)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 148, nº. 83, p. 379, lám. 25, fig. 83)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa de bandas

Parte Conservada: Parte superior

Taller: LITTLE MASTER

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Bandas Banda en reserva

Observaciones: Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 27-01-2011

Control F. Cerámica: Revisada

