Ficha CIG 12379

Museo de Huelva

Núm. Inventario: EAUH/98-5/501 – IG. A/DJ

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 575 - 530
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12379

IMÁGENES



Huelva. Vacies de Méndez Núñez / Plaza de las Monjas (Huelva) – EAUH/98-5/501 – IG. A/DJ 7127
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

CABRERA/SANCHEZ 2000b - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.
(p. 247, nº 21)
OSUNA/BEDIA/DOMINGUEZ 2000 - **M. Osuna, J. Bedia, A. M. Domínguez:** El santuario protohistórico hallado en la calle Méndez Núñez (Huelva), *in*: CABRERA, P./SANTOS, M. (coords.), *Ceràmiques jònies d'època arcaica. Centres de producció i comercialització al Mediterrani Occidental, Actes de la Taula Rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999, Monografies Emporitanes* 11, Barcelona, 177-188.
(p.184, fig. 12)
GARCIA ALFONSO 2010 - **E. García Alfonso:** Cerámicas seleccionadas en M.D. López de la Orden y E. García Algonso (eds.), *Catálogo de la exposición, Cádiz y Huelva puertos fenicios del Atlántico*. Sevilla: Cajasol Obra Social y Junta de Andalucía. Sevilla.
(p. 186, nº45)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 153-154, nº. 102, p.383, lám. 29, fig. 102)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Ánfora
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: CAMTAR P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Animales: Cabra Pantera
Motivos Ornamentales: Roseta
Observaciones: Conserva tres incisiones semicirculares de un posible friso. Arcilla amarillo rojiza, semidura, con inclusiones de mica plateada. Ánfora o hídria atribuida al Pintor de Camtar o al Pintor de Ptoon.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 09-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada