

Ficha CIG 12405

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/10

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 570 - 550

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12405>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 161-162, nº. 129, p.393, lám. 39, fig. 129)

CERÁMICA

Origen: Corinto

Técnica: C. pintada

Estilo: Corintio reciente

Forma: Aribalo

Parte Conservada: Fondo

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Flor de loto Zona en reserva

Observaciones: Atribuido al estilo Corintio Tardío I. Decoración realizada mediante la técnica del contorno ("outline"). La parte no conservada del cuerpo estaría decorada con un modelo de cuatro hojas ("quatrefoil"). Arcilla amarilla muy pálida con algunas inclusiones de calcita de diverso tamaño.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 11-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada