

Ficha CIG 12517

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/175

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 625 - 540

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12517>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 183, nº.207, p.415, lám. 61, fig. 207)

CERÁMICA

Origen: Samos

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Copa

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Motivos Ornamentales: Bandas

Observaciones: Arcilla parda fuerte con algunas inclusiones de mica dorada.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 17-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada