

Ficha CIG 12521

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/99

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 625 - 575

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12521>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 184, nº.211, p.416, lám. 62, fig. 211)

CERÁMICA

Origen: Samos

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Copa

Parte Conservada: Pie

Tipo Decoración: Barnizada

Motivos Ornamentales: Zona en reserva

Observaciones: Arcilla parda muy pálida con inclusiones de mica plateada y dorada.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 17-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada