

Ficha CIG 12522

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/37

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 625 - 540

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/12522>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 184-185, nº.212, p.416, lám. 62, fig. 212)

CERÁMICA

Origen: Samos

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Copa

Parte Conservada: Pie

Tipo Decoración: Barnizada

Motivos Ornamentales: Zona en reserva

Observaciones: Arcilla amarilla pálida con aisladas inclusiones de mica plateada y calcita.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilú (CIG)

Fecha: 17-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada