

Ficha CIG 1315

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MH S/N 107

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

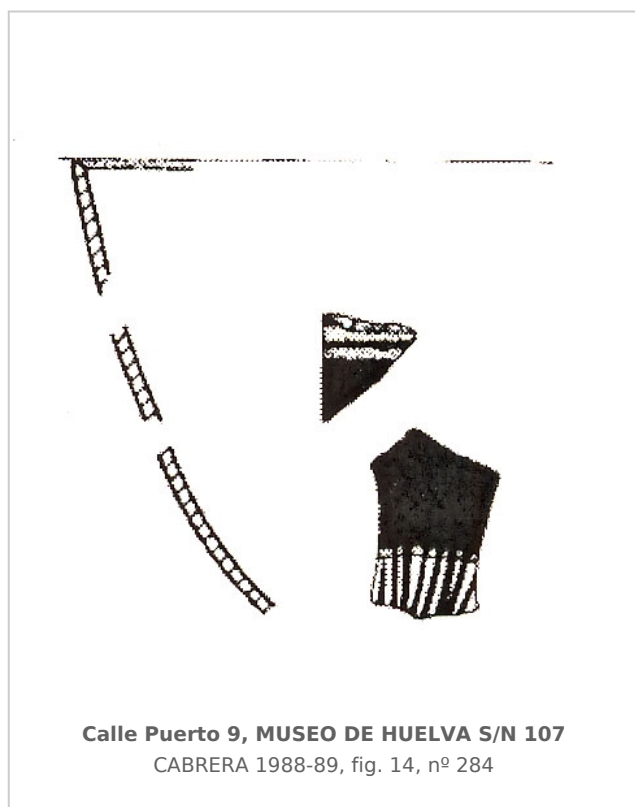
Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 560 - 530

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1315>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera: El comercio fcoeo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 70, 100, fig. 14, nº 284) [\[+ inf.\]](#)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 152, nº. 97; p. 381, lám. 27, fig. 97)

CERÁMICA

Origen: Corinto

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Escifo

Tipo: Corintio

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Motivos Ornamentales: Banda Radios Trazos verticales

Observaciones: Un fragmento de borde y cuerpo y cinco de cuerpo que no casan de un escifo de tipo corintio con borde biselado por el interior. Exterior engobado de negro en todos los fragmentos, excepto por una ancha banda cubierta de amarillo rojizo en la mitad inferior sobre la que se conservan ocho trazos verticales negros con dilución a rojo más próximos a bandas que a una decoración radial. Interior engobado de negro como el exterior en todos los fragmentos, salvo por una banda rojiza en el borde. Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 09-02-2011

Control F. Cerámica: Revisada