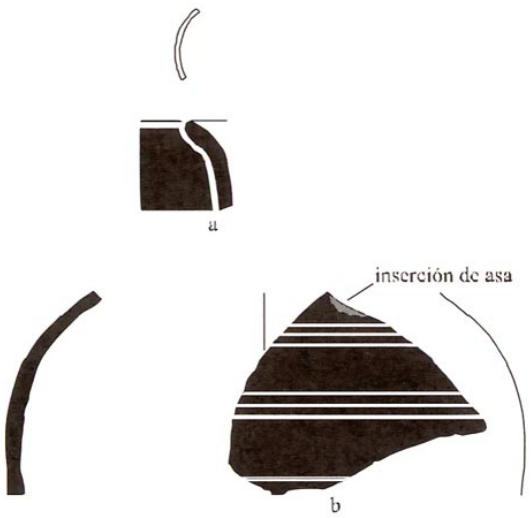
# Ficha CIG 1362

## Museo de Huelva

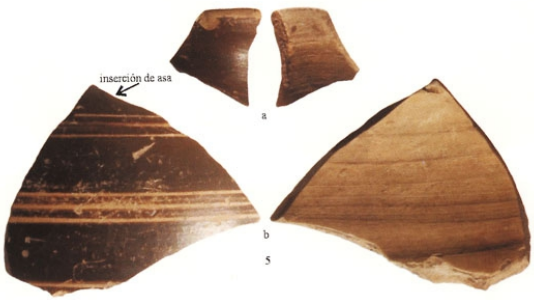
Núm. Inventario: 696 a-b

**Procedencia:** Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
**Contexto:** Indeterminado
**Cronología:** 800 - 760
**Coordenadas:** 37.25715 - -6.95136
**URL:** https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1362

## IMÁGENES




**Plaza de las Monjas 12, MUSEO DE HUELVA 696 a-b**
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. XVIII, nº 8




**Plaza de las Monjas 12, MUSEO DE HUELVA 696 a-b**
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. LVI, 5

## BIBLIOGRAFÍA

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART/SERRANO 2004** - **F. González de Canales, J. Llompart, L. Serrano:** *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca, 900-770), Colección Historia Biblioteca Nueva*, Madrid.
(p. 85, lám. XVIII, nº 8)
**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023** - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 136, nº. 35, p. 365, lám. 11, fig. 35)

# CERÁMICA

**Origen**: Ática
**Estilo**: Geométrico
**Forma**: Jarra
**Tipo**: Boca trilobulada
**Parte Conservada**: Borde
**Tipo Decoración**: Pintada Incisa
**Motivos Ornamentales**: Banda en reserva
**Observaciones**: Geométrico Medio II. Tres incisiones horizontales a modo de bandas en reserva.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 22-02-2011

**Control F. Cerámica:** Revisada