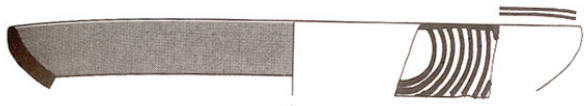
Ficha CIG 1375

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 692

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 800 - 760
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1375

IMÁGENES



Plaza de las Monjas, MUSEO DE HUELVA 692
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. XIX, nº 3

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART/SERRANO 2004 - **F. González de Canales, J. Llompart, L. Serrano:** *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca, 900-770), Colección Historia Biblioteca Nueva*, Madrid.
(p. 87, lám. XIX, nº 3)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 124, nº.3, p. 355, lám. 1, fig. 3)

CERÁMICA

Origen: Eubea
Estilo: Subprotogeométrico
Forma: Plato
Tipo: Semicírculos colgantes
Parte Conservada: Parte superior
Tipo Decoración: Pintada
Motivos Ornamentales: Semicírculos

Observaciones: En la mitad superior del cuerpo presenta un modelo decorativo del que se conservan ocho semicírculos trazados a peine de color marrón muy oscuro que penden de una banda horizontal del mismo color. El interior está pintado de marrón grisáceo muy oscuro a marrón oscuro.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 23-02-2011

Control F. Cerámica: Revisada
