Ficha CIG 1425

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 697

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 800 - 760
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1425

IMÁGENES



Plaza de las Monjas 12, MUSEO DE HUELVA 697
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. XIX, nº 5



Plaza de las Monjas 12, MUSEO DE HUELVA 697
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. LVII, 8

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART/SERRANO 2004 - **F. González de Canales, J. Llompart, L. Serrano:** *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca, 900-770), Colección Historia Biblioteca Nueva*, Madrid.
(p. 88, lám. XIX, nº 5)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 126, nº. 9, p. 357, lám. 2, fig. 9)

CERÁMICA

Origen: Eubea
Estilo: Subprotogeométrico
Forma: Plato
Tipo: Semicírculos colgantes
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Pintada
Motivos Ornamentales: Semicírculos
Observaciones: Semicírculos de color negro trazados a peine. El interior está pintado de marrón-rojizo fuerte.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 09-03-2011

Control F. Cerámica: Revisada