

## Ficha CIG 1426

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 666

**Procedencia:** [Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 800 - 760

**Coordenadas:** [37.25715](#) - [-6.95136](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/1426>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART/SERRANO 2004 - F. González de Canales, J. Llopart, L. Serrano:** *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca, 900-770)*, Colección Historia Biblioteca Nueva, Madrid.

(p. 88, lám. XIX, nº 6 )

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.

(p. 125, nº. 7, p. 356, lám. 2, fig. 7)

## CERÁMICA

**Origen:** Eubea

**Estilo:** Subprotogeométrico

**Forma:** Plato

**Tipo:** Semicírculos colgantes

**Parte Conservada:** Borde

**Tipo Decoración:** Pintada

**Motivos Ornamentales:** Líneas Semicírculos

**Observaciones:** El borde presenta en su extremo superior una serie de líneas tangenciales de color rojo oscuro a rojo. En la mitad superior del cuerpo, pintado del mismo color, se distingue un modelo decorativo del que se conservan ocho semicírculos trazados a peine. Por debajo, y posiblemente hasta el pie del plato, también está pintado del referido color. El interior está pintado de marrón rojizo oscuro.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 09-03-2011

**Control F. Cerámica:** Revisada