

## Ficha CIG 157

Museo Arqueológico Nacional, Madrid

Núm. Inventario: 1979/70/GAL/331

**Procedencia:** [Cerro del Real, Necrópolis de Tútugi](#)

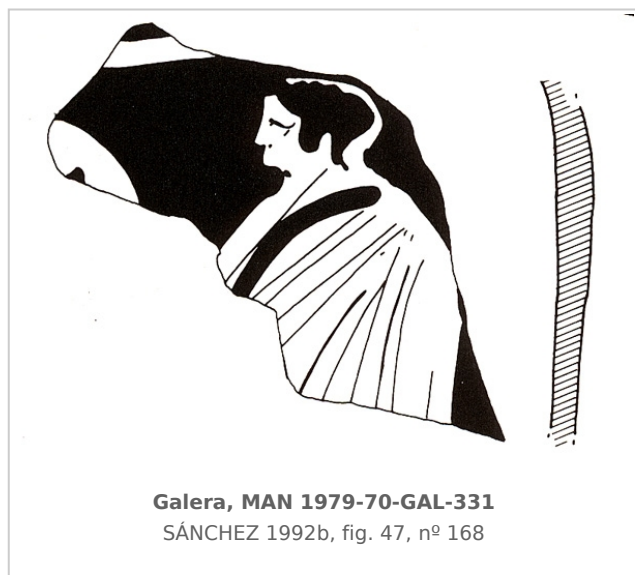
**Contexto:** [Necrópolis de Tútugi](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.74379](#) - [-2.54247](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/157>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 485, nº 168, fig. 46)

**SANCHEZ 1993 - C. Sánchez:** Las cráteras áticas procedentes de Galera (Granada) en el Museo Arqueológico Nacional, *Boletín Museo Arqueológico Nacional* XI, Madrid, 25-54.

(p. 46, nº 63, lám. 10) [\[+ inf.\]](#)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de campana

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** BLACK-THYRSUS P

**Tipo Decoración:** Pintada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Joven

**Elementos secundarios:** Himation Disco

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 09-10-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada