

## Ficha CIG 198

**Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona**

Núm. Inventario: 814

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Necrópolis Bonjoan, inhumación 55](#)

**Cronología:** 475 - 450

**Coordinadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/198>

### IMÁGENES



**Empúries, MAC-B 814**

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



**Empúries, MAC-B 814**

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



**Empúries, MAC-B 814**

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya

## BIBLIOGRAFÍA

---

**ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, Monografías Ampuritanas III, Barcelona.

(p. 196, fig. 166.8, lám. VII.7)

**BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 548)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 74, nº 134, lám. XXX.6)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática  
**Técnica:** C. de figuras negras  
**Forma:** Lécito  
**Parte Conservada:** Perfil completo  
**Taller:** HAIMON P group  
**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada  
**Escena:** Amazonomaquia  
**Personajes:** Amazona Heracles  
**Animales:** Caballo  
**Elementos secundarios:** Lanza  
**Motivos Ornamentales:** Banda de puntos Banda de radios

**Marcas e Inscripciones:**

**Marca 1: Tipo:** Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Base, , **Transcripción:** "/N"

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Restaurado. Decoración parcialmente perdida. El ajuar de esta tumba estaba formado por cinco lecitos áticos de figuras negras (CIG 174, 198, 241, 816 Y 4533), dos jarritas de cerámica con pintura roja de tipo "jonio", un vaso de cerámica gris emporitana, una anforita de pasta de vidrio, una fíbula de bronce y un anillo de plata.

**Autor:** Marta Santos (MAC-Empúries)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-10-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada