

Ficha CIG 199

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 816

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Necrópolis Bonjoan, inhumación 55](#)

Cronología: 500 - 450

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/199>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 816

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 816

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 816

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch: *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, Monografías Ampuritanas III, Barcelona.

(p. 196, fig. 166.9, lám. VII.9)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 80, nº 171, lám. XXXVI.3)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford.
(10604)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Lécito

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Motivos Ornamentales: Banda de palmetas horizontales Banda de puntos Banda de radios Banda de ajedrezado

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Restaurado. Decoración sobre fondo blanco. El ajuar de esta tumba estaba formado por cinco lecitos áticos de figuras negras (CIG 174, 198, 241, 816 Y 4533), dos jarritas de cerámica con pintura roja de tipo "jonio", un vaso de cerámica gris emporitana, una anforita de pasta de vidrio, una fíbula de bronce y un anillo de plata.

Autor: Marta Santos (MAC-Empúries)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 17-10-2008

Control F. Cerámica: Revisada