

**Ficha CIG 240**  
**Museo de Almería**  
Núm. Inventario: 14373

**Procedencia:** [Villaricos](#)

**Contexto:** [Necrópolis](#)

**Cronología:** 550 - 500

**Coordenadas:** [37.24926](#) - [-1.77524](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/240>

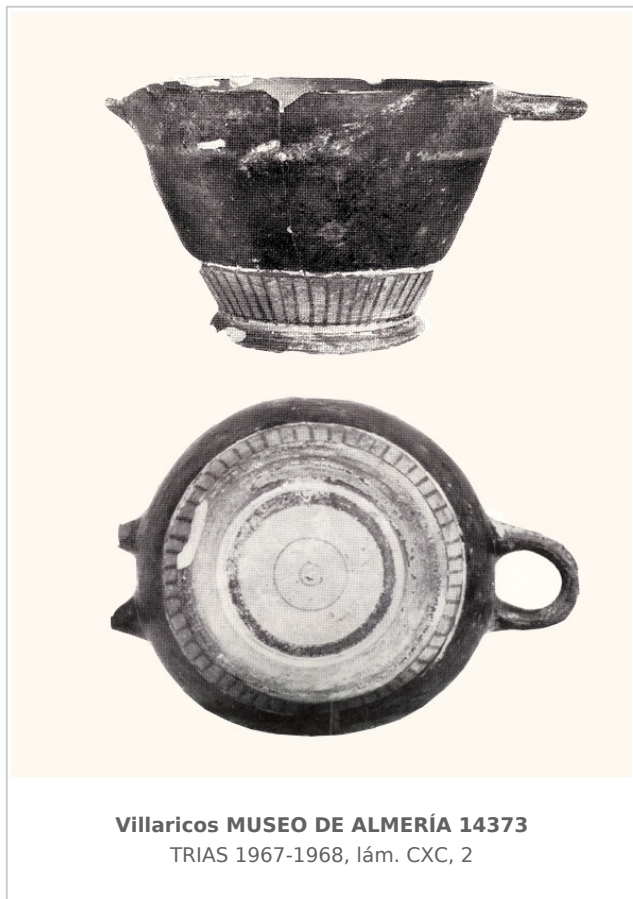
**IMÁGENES**



**Villaricos, MUSEO DE ALMERÍA 14373**  
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.) 2000b, p. 264, nº 38



**Villaricos, MUSEO DE ALMERÍA 14373**  
ROUILLARD 1991, fig. 39, 1



---

## BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 435, nº 2, lám. CXC, 2)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 647, nº 2.1.7.2, fig. 39,1)

**CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 264, nº 38 )

---

## CERÁMICA

**Origen:** Corinto

**Técnica:** C. pintada

**Estilo:** Corintio reciente

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Pintada

**Motivos Ornamentales:** Línea Líneas verticales paralelas Círculos concéntricos

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 07-11-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada