Ficha CIG 241

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 815

Procedencia: Empúries
Contexto: Necrópolis Bonjoan, inhumación 55
Cronología: 475 - 450
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/241

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 815
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 815
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 815
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1953 - **M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias,* Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, *Monografías Ampuritanas* III, Barcelona.
(p. 195-196, fig. 166.10, lám. VII.6)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 77, nº 148, lám. XXXIII.2)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(10540)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Lécito

Parte Conservada: Perfil completo
Taller: BELDAM workshops
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Motivos Ornamentales: Palmeta/s Banda de radios
Uso Secundario: Ajuar funerario
Observaciones: El ajuar de esta tumba estaba formado por cinco lecitos áticos de figuras negras (CIG 174, 198, 241, 816 Y 4533), dos jarritas de cerámica con pintura roja de tipo "jonio", un vaso de cerámica gris emporitana, una anforita de pasta de vidrio, una fíbula de bronce y un anillo de plata.

Autor: Marta Santos (MAC-Empúries)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 07-11-2008

Control F. Cerámica: Revisada
