

Ficha CIG 244
Museo de Almería
Núm. Inventario: 14219

Procedencia: [Villaricos](#)

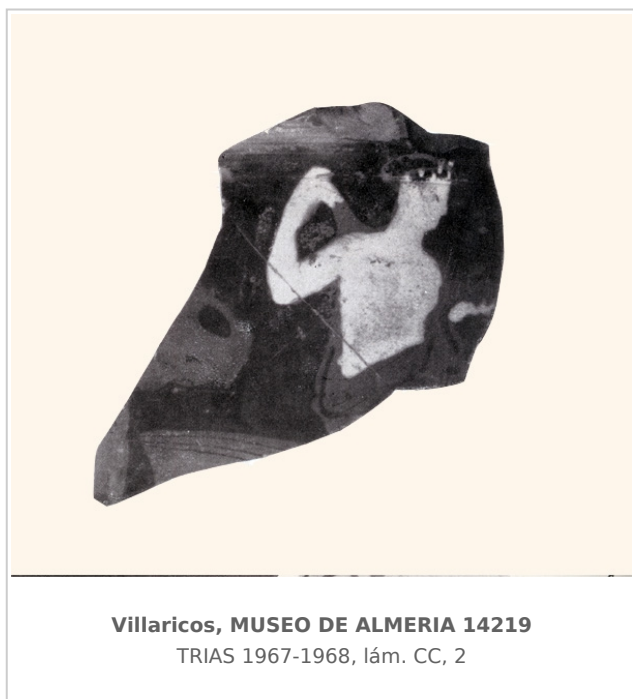
Contexto: [Necrópolis](#)

Cronología: 375 - 350

Coordenadas: [37.24926](#) - [-1.77524](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/244>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 443, 20, lám. CC, nº2)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 648, nº 2.2.4.8., 3 a 8, p. 652, 15)

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 381, nº 8)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de campana

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Pintada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Ariadna? Figura humana

Elementos secundarios: Peplo Corona Patera Ánfora Cratera

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Detalles en dorado y blanco. El líquido se representa con una línea roja.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 08-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada