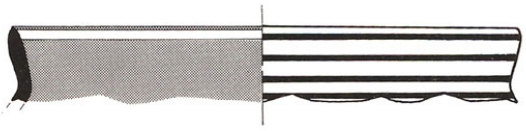
Ficha CIG 2477

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada

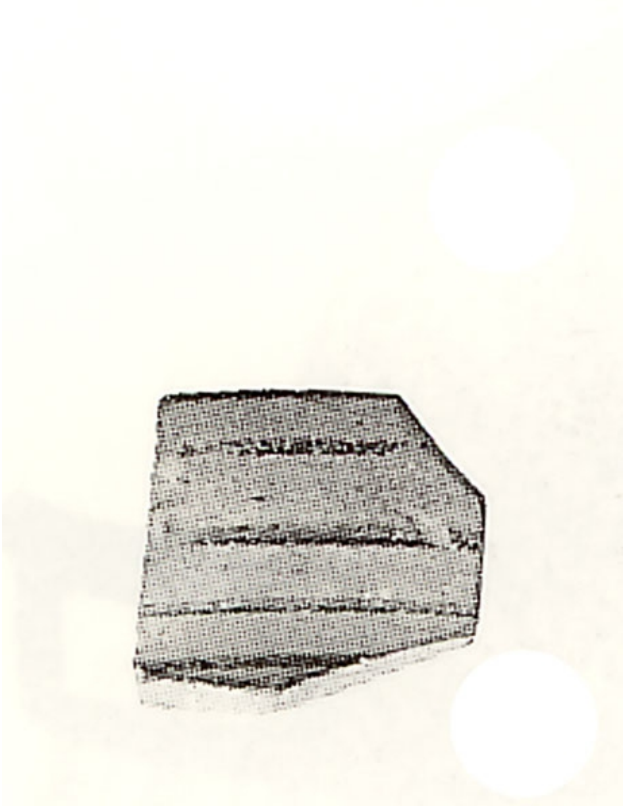
Núm. Inventario: MAEG S/N 27

Procedencia: Cerro del Villar
Contexto: Indeterminado
Cronología: 620 - 600
Coordenadas: 36.9096 - -4.0599
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/2477

IMÁGENES



Cerro del Villar, MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA S/N 27
ROUILLARD 1991, fig. 40, 1



Cerro del Villar, MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA S/N 27
ROUILLARD, pl. XII, nº 3



Cerro del Villar, MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA S/N 27
ARRIBAS, ARTEAGA 1975, lám. VIII, nº 26



Cerro del Villar, MUSEO ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO DE GRANADA S/N 27
ARRIBAS, ARTEAGA 1975, lám. LXXI, nº 26

BIBLIOGRAFÍA

ARRIBAS/ARTEAGA 1975 - **A. Arribas, O. Arteaga:** *El yacimiento fenicio de la desembocadura del río Guadalhorce (Málaga), Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, *Serie monográfica* 2, Granada.
(p. 85, lám. VIII, LXXI, nº 26)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(p. 708, 1.0.2.4., 9948, fig. 40, 1, lám. XII, nº 3)

CERÁMICA

Origen: Samos
Forma: Copa Jonia
Tipo: A2 de Villard y Vallet
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Pintada Engobada
Motivos Ornamentales: Líneas
Observaciones: Recubierto de un fino engobe blancuzco y decorado con finas líneas amarronadas.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 01-12-2011

Control F. Cerámica: Revisada
