Ficha CIG 283

Museo Provincial de Jaén

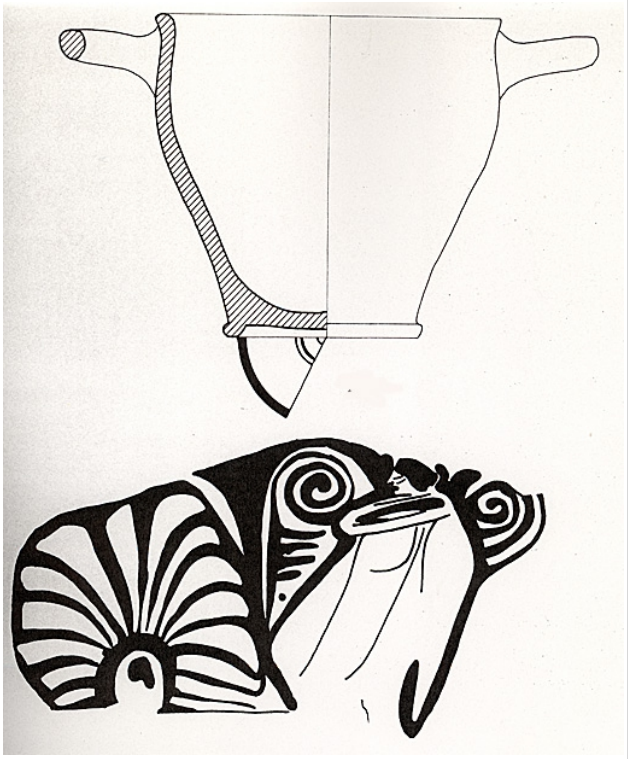
Núm. Inventario: 109

Procedencia: Castellones de Ceal
Contexto: Incineración I
Cronología: 375 - 350
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/283

IMÁGENES



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 109
TRIAS 1967-1968, lám. CCXLII, nº 2



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 109
SANCHEZ 1992b, fig. 65

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 481, nº 15, lám. CCXLII, Nº 2)
BEAZLEY 1968 - **J. D. Beazley:** *Attic Red-figure vase painters*, Oxford.
(p. 1492, nº 207)
SANCHEZ 1992a - **C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio*

tipológico e iconográfico de la cerámica, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 540, nº 286, fig. 65)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Escifo
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: FAT BOY group
Tipo Decoración: Pintada
Personajes: Joven
Elementos secundarios: Himation
Motivos Ornamentales: Volutas Círculo Punto central
Uso Secundario: Ajuar funerario
Observaciones: Quemado (procede de la Incineración 1)

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 28-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada