

Ficha CIG 2899

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4324

Procedencia: [Empúries](#)

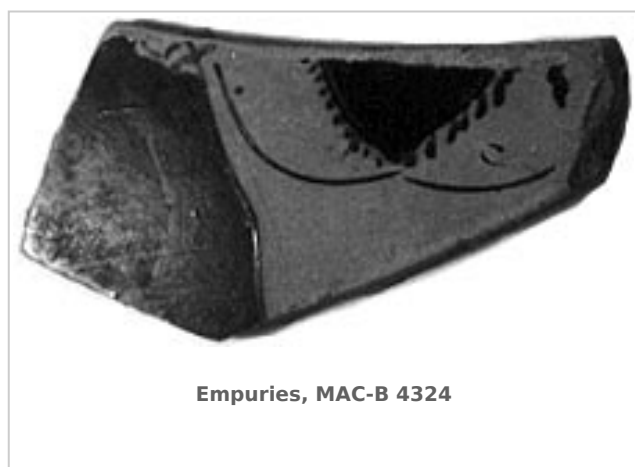
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 525 - 500

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/2899>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 260, p. 103, lám. LV, 8)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2077, p. 129 mf, nota 65)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 1, nº 2, lám. 1)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Indeterminada

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Sátiro

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 30-03-2012

Control F. Cerámica: Revisada