

## Ficha CIG 2899

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4324

**Procedencia:** [Empúries](#)

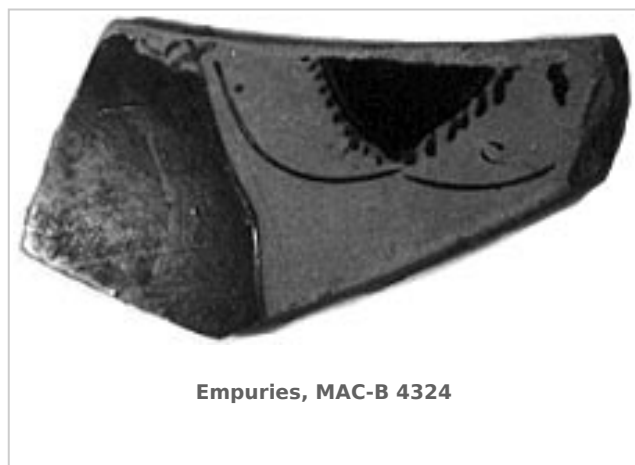
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 525 - 500

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/2899>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 260, p. 103, lám. LV, 8)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2077, p. 129 mf, nota 65)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 1, nº 2, lám. 1)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie alto

**Parte Conservada:** Indeterminada

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Sátiro

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 30-03-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada