

Ficha CIG 2984

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4512

Procedencia: [Empúries](#)

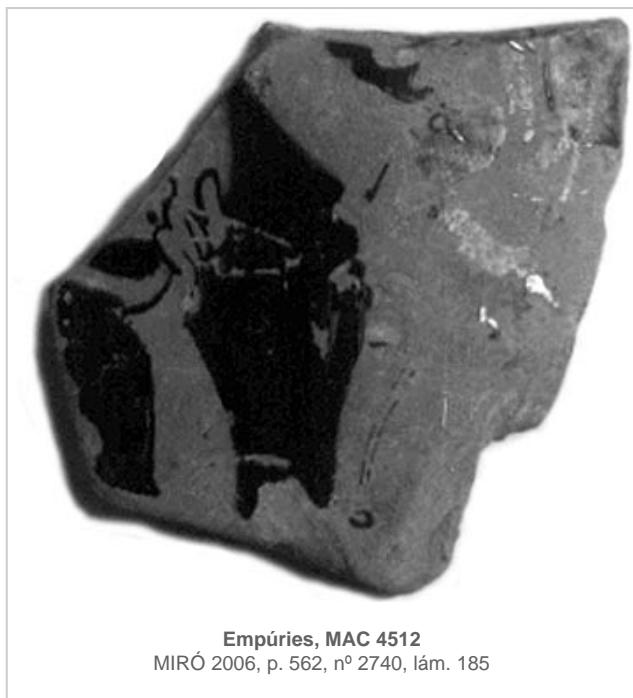
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 400 - 375

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/2984>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1925 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1925.* (p. 330)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 580, p. 178, lám. XCV,17)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.1831, p. 123 mf, nota 17)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueología de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 562, nº 2740, lám. 185)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de campana

Parte Conservada: Indeterminada

Tipo Decoración: Pintada Sobreimpresa Barnizada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Sátiro Figura humana

Elementos secundarios: Recipiente

Observaciones: Excavación 30 de noviembre de 1925.

Control: Revisada

Autor Ficha: pcarreras