Ficha CIG 3013

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4502

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3013

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4502
MIRÓ 2006, p. 616, nº 3008, lám. 213



Empúries, MAC-B 4502
MIRÓ 2006, p. 616, nº 3008, lám. 213

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1912 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1912*.
(p. 54)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 585, p. 180, lám. XCVII, 8 i 9)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 27) [+ inf.]
BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - **J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.
(p. 172, fig. 223)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line,

Mélanges de la Casa de Velázquez, París.
(nº 158.1784, p. 122 nota 8)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 616, nº 3008, lám. 213)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cratera de cáliz
Parte Conservada: Indeterminada
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Ménade Sátiro
Elementos secundarios: Corona de hiedra Guirnalda Tirso
Motivos Ornamentales: Palmetas Palmeta vertical
Observaciones: Excavación 15 y 18 de junio de 1912.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 18-04-2012

Control F. Cerámica: Revisada