

## Ficha CIG 3028

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 4480

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, Sector adyacente al templo de Asclepio, 1998. UE 8001 S3](#)

**Cronología:** 425 - 400

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3028>

## IMÁGENES

---



**Empúries, MAC-E 4480**

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries



**Empúries, MAC-E 4480**

MIRÓ 2006, p. 663, nº 3240, lám. 251



Empúries, MAC-E88 N34-8001 (Reg. 4480)  
Miquel Bataller (CIG)

## BIBLIOGRAFÍA

---

**CABRERA/SANCHEZ 2000a - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Els grecs a Ibèria. Seguint les passes d Hèracles*, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona.

(p. 305, nº 78)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 104, 208, fig. 531, p. 249, cat. p. 663, nº 3240, lám. 251)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Hidria

**Parte Conservada:** Indeterminada

**Taller:** TALOS P

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada Barnizada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Figura femenina

**Animales:** Caballo

**Elementos secundarios:** Arreos Rama Peplo Diadema Flor Brazaletes Recipiente

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 19-04-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada