

## Ficha CIG 3099

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: MAC-B SN RG 6

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, Torreón Vigía](#)

**Cronología:** 460 - 450

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3099>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**ALMAGRO BASCH 1945 - M. Almagro Basch:** Excavaciones en Ampurias. Últimos hallazgos y resultados, *Archivo Español de Arqueología XX*, Madrid, 59-75.

(fig. 15.1) [\[+ inf.\]](#)

**ALMAGRO BASCH 1949 - M. Almagro Basch:** Cerámica griega gris de los siglos VI y V a. de J.C. en Ampurias, *Rivista di Studi Liguri* 15, Bordighera, 62-122.

(p. 113, fig. 52.4)

**ALMAGRO BASCH 1951 - M. Almagro Basch:** *Ampurias. Historia de la ciudad. Guía de las excavaciones,*

Barcelona.

(fig. 42, nº 1)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 338, p. 123, lam. LXX, 1)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 34) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.1965, p. 126 mf, nota 47)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 38, nº 131, lam. 23)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie alto

**Parte Conservada:** Fondo

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Ménade Sátiro

**Elementos secundarios:** Quitón Himation Odre

**Motivos Ornamentales:** Líneas Círculo

**Observaciones:** Excavación 21 de diciembre de 1943, Hab. C, nivel II, Torreón Vigía.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 09-05-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada