Ficha CIG 3123

Museu de Prehistòria de València

Núm. Inventario: A-48 101

Procedencia: Empúries
Contexto: Indeterminado
Cronología: 450 - 425
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3123

IMÁGENES



Empúries, MPV A-47 98



Empúries, MPV A-48 101

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 294, p. 111, lám. LIX, 6)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 48) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2243, p. 113 mf, 133 nota 105)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 182, 197, fig. 462, cat. p. 153, nº 668, lám. 70, 306)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie bajo
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: PENTHESILEA P
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Palestra
Personajes: Joven
Elementos secundarios: Himation Bastón Estrígile Pilar palestra Venda
Motivos Ornamentales: Orla de línea
Observaciones: 6 Fragmentos. Reconstruido y Restaurado.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 14-05-2012

Control F. Cerámica: Revisada