

**Ficha CIG 3134**  
**Museu d Art de Girona**  
Núm. Inventario: MD788

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Necrópolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 480 - 475

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3134>

**IMÁGENES**

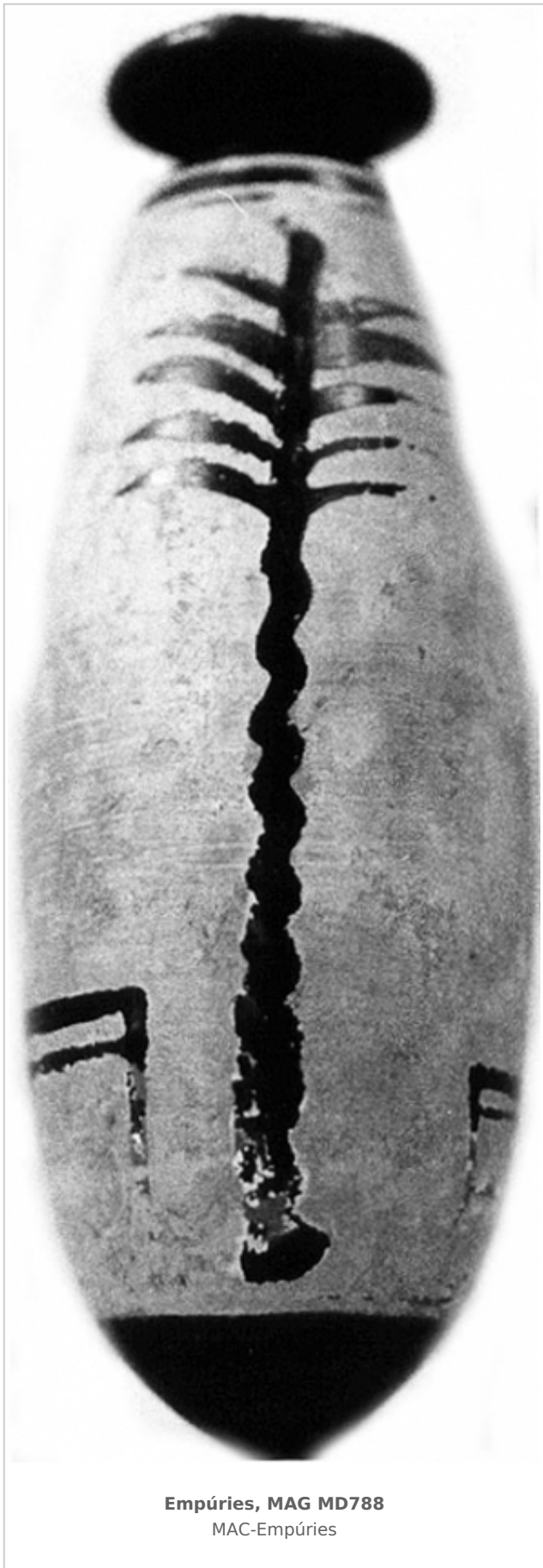
---



**Empúries, MAG MD788**  
MAC-Empúries



**Empúries, MAG MD788**  
MAC-Empúries



Empúries, MAG MD788  
MAC-Empúries



Empúries, MAG MD788  
MAC-Empúries

## BIBLIOGRAFÍA

---

**FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus:** Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.

(p. 447) [\[+ inf.\]](#)

**CAZURRO/GANDÍA 1915 - M. Cazorro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.

(p. 660, fig. 5a) [\[+ inf.\]](#)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, nº 91, p. 160, lám. XCIII)

**BEAZLEY 1963 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.

(264.62)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 673, p. 201, lám. CXVIII, 1-2)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p.89) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2519, p. 120 mf, 138 nota 153)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 106, p. 176-177, fig. 356, p. 243, fig. 658, p. 249, p. 336, cat. p. 714, nº 3487, lám. 276, 277, 343)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Alabastron

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** SYRISKOS P

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Funeraria

**Personajes:** Figura femenina

**Elementos secundarios:** Alabastron Sakkós Quitón Cuerda Taburete Mantilla Palmera

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-05-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada