

Ficha CIG 3138

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 586

Procedencia: [Empúries](#)

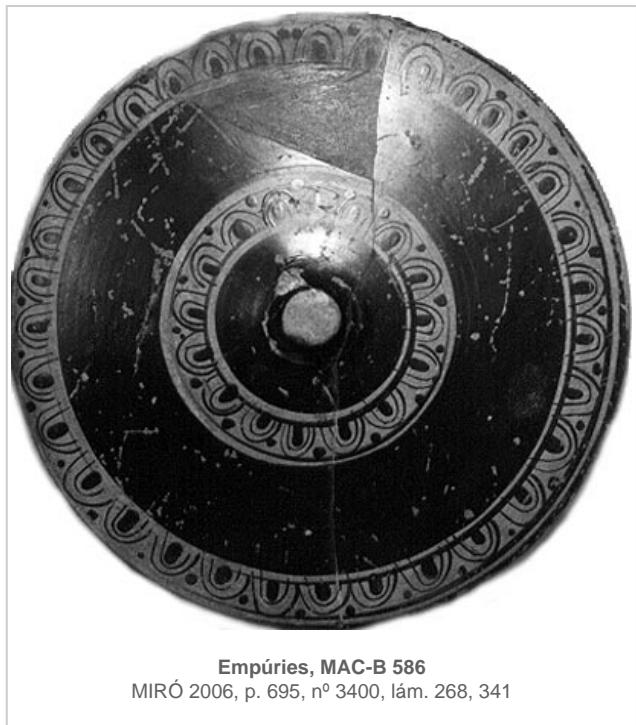
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 450 - 425

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3138>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 679, p. 203, lám. CXIX, 3)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 56) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, Mélanges de la Casa de Velázquez, París. (nº 158.2479, p. 137 mf, nota 143)

MIRO 2006 - M. T. Miró: La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (p. 236, p. 242, fig. 657, cat. p. 695, nº 3400, lám. 268, 341)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Tapadera de lecanis

Tipo: Tapadera

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Motivos Ornamentales: Greca de ovas

Observaciones: Dos fragmentos. Reconstruido y restaurado. Falta asa. Excavación 28 de agosto de 1919 (28 de julio de 1912, Trias)

Control: Revisada

Autor Ficha: SARA