

## Ficha CIG 3140

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: EMP RG SN 22

**Procedencia:** [Empúries](#)

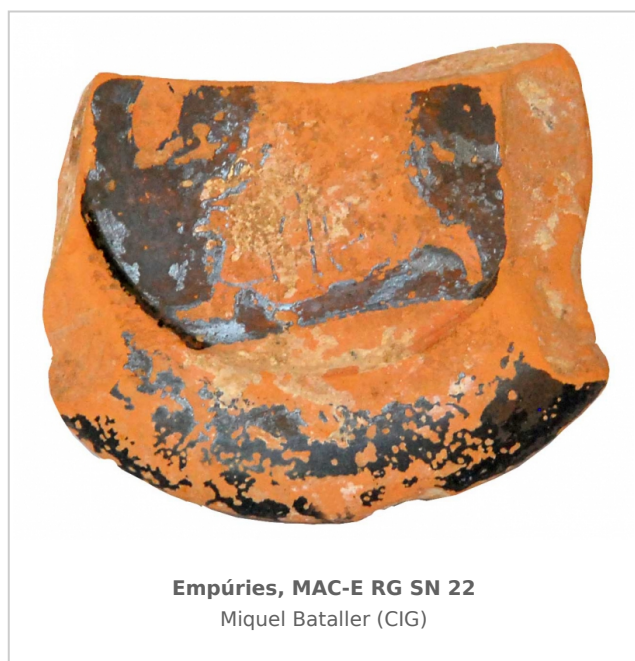
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 425 - 400

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3140>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1926 - E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1926.*

(P. 93)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(p. 56) [\[+ inf.\]](#)

**MIRO 1998a - C. Miró:** *El passat antic de la muntanya de Montjuïc, Els Barris de Barcelona II, Sants-Montjuïc, les Corts, Sarrià-Sant Gervasi*, Barcelona, 18-25.

(fig. 16)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Píxide

**Tipo:** Tapadera

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Libación

**Personajes:** Figura femenina

**Elementos secundarios:** Quitón Fiale

**Observaciones:** Excavación 18 de agosto de 1926.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 18-05-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada