

## Ficha CIG 3238

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 11419

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 480 - 475

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3238>

### IMÁGENES



**MAC-B 11419.1**  
MAC-Barcelona



**MAC-B 11419.2**  
MAC-Barcelona



MAC-B 11419.3  
MAC-Barcelona



MAC-B 11419.4  
MAC-Barcelona

---

## BIBLIOGRAFÍA

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, p. 161, nº 96, lám. XCVI)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 11, nº 39, lám. 7)

---

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie alto

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Comos

**Personajes:** Jóvenes desnudos Comasta Figura femenina Sátiro

**Elementos secundarios:** Manto Escifo Quitón Himation Cintas Jarra

**Observaciones:** Escena de comos en la parte exterior del vaso. Sátiro en la parte central interna de la copa. La procedencia de Empúries de esta pieza es dudosa. Según García y Bellido, procedía de Empúries pero en la ficha de documentación del MAC-BCN únicamente pone como origen: "Adquisición", no constando su procedencia emporitana.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 01-06-2012

## Control F. Cerámica: Revisada

---

Fichero PDF de la ficha **Ficha CIG 3238** generado el **05/21/2026 a las 01:45:53**