

## Ficha CIG 3263

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4316

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3263>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**CVA BARCELONA I 1951-1957** - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*

(lám. 39, 13)

**TRIAS 1967-1968** - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 529, p. 164, lám. LXXXV, 17)

**JULLY 1982-1983** - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 54) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991** - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2424, p. 118 mf, lám. VI, 15, fig. 11,4)

**MIRO 2006** - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies*

*Emporitanes 14*, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.  
(p. 222, p. 228, fig. 598, cat. p. 425, nº 2054, lám. 144)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Jóvenes

**Elementos secundarios:** Himation Bastón Objeto

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 08-06-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada