Ficha CIG 3337

Museu Comarcal de l´Urgell

Núm. Inventario: MCUT.3124/ M.E. v.n. 1260

Procedencia: Molí d´Espígol
Contexto: Indeterminado
Cronología: 250 - 200
Coordenadas: 41.70918 - 1.0714
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/3337

IMÁGENES



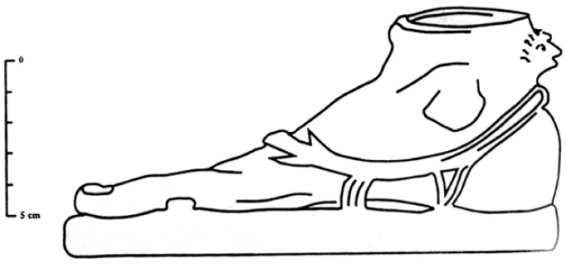
Molí d'Espígol
CURA 1993. P.37-2



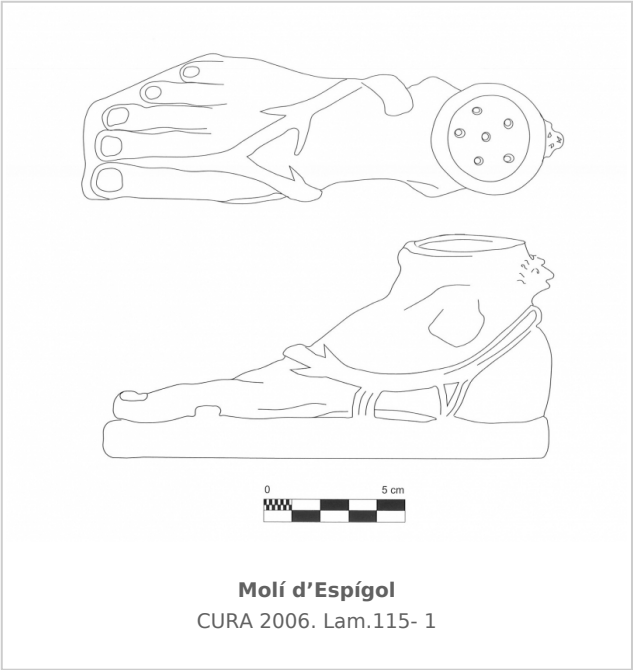
Molí d'Espígol
PRINCIPAL- BERMÚDEZ- SAULA 2007. P.45-2



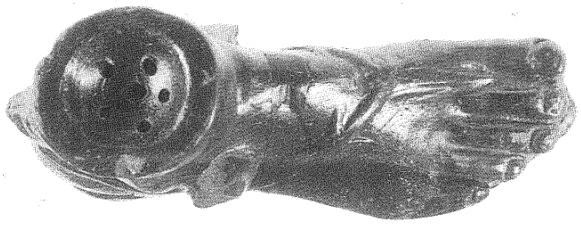
Molí d'Espígol
GARCES 2001. P.257-3



Molí d'Espígol
Horn 2011. C455



Molí d'Espígol
CURA 2006. Lam.115- 1



Molí d'Espígol
CURA 1992. fig.1a

BIBLIOGRAFÍA

CURA 1992 - **M. Cura:** Dos vasos plàstics de vernís negre apareguts a Tornabous, *Gala: Revista d'Arqueologia, Antropologia i Patrimonio* 1, Sant Feliu de Codines, 131-134.
(P.131-133, fig.1a)
CURA 1993 - **M. Cura:** Ceràmiques de vernís negre procedents del Molí d'Espígol al Museu Comarcal de l'Urgell, *Urtx: Revista Cultural de l'Urgell* 5, Tàrrega, 33-50.
(p. 36-38, p. 37-2) [+ inf.]
GARCES 2001 - **I. Garcés:** Els sons del ferro a la Noguera. La cultura ibèrica, *in*: *La Noguera antiga. Des dels primers pobladors fins als visigots,* Balaguer, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Museu de la Noguera, Ajuntament de Balaguer, Balaguer, 116-137.
(p. 257) [+ inf.]
CURA 2006 - **M. Cura:** *El jaciment del Molí d'Espígol (Tornabous-Urgell). Excavacions arqueològiques 1987-1992, Monografies* 7, Generalitat de Catalunya, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona, Barcelona.
(P.96. lam. 115-1) [+ inf.]
PRINCIPAL/BERMUDEZ/SAULA 2007 - **J. Principal, X. Bermúdez, O. Saula:** *Molí d'Espígol: Tornabous, Guies del Museu d'Arqueologia de Catalunya*, Barcelona.
(P. 45)
HORN 2011 - **F. Horn:** *Ibères, Grecs et Puniques en Extrême-Occident: les terres cuites de l'espace ibérique (VIIIe-IIe siècle av. J.-C.)*, Casa de Velázquez, Madrid.
(C455)

CERÁMICA

Origen: Sicilia
Técnica: C. de barniz negro
Forma: Guttus
Tipo: Morel 9462 - Pie derecho con sandalia
Parte Conservada: Perfil completo
Tipo Decoración: A molde Barnizada

Animales: Cabeza de león
Elementos secundarios: Sandalia
Observaciones: CURA 2006. P.94: Drenaje en el talón con forma de cabeza de león, característica de Sicilia.

Autor: Faustino Pérez Moracho (ICAC)

Supervisor: Maite Miró

Fecha: 03-10-2012

Control F. Cerámica: Revisada
