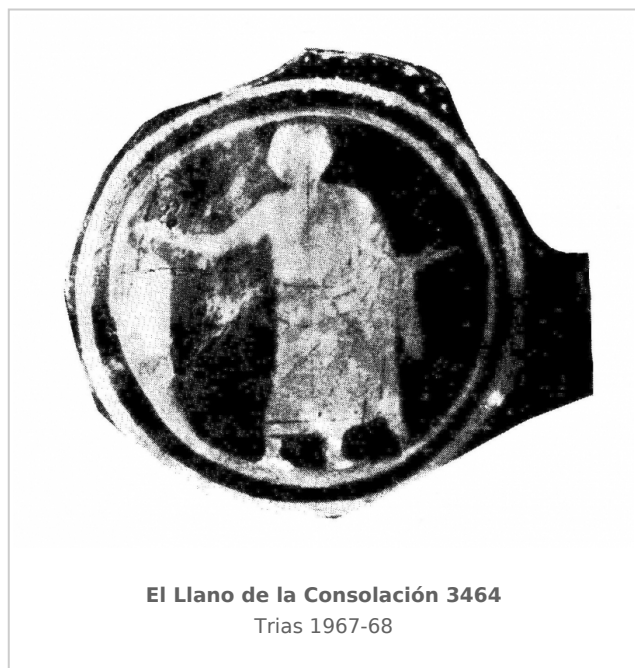


**Ficha CIG 4055**  
**Museo de Albacete**  
Núm. Inventario: 3464

**Procedencia:** [El Llano de la Consolación](#)  
**Contexto:** [Necrópolis, tumba 20](#)  
**Cronología:** 400 - 350  
**Coordenadas:** [38.43256 - -1.16302](#)  
**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4055>

**IMÁGENES**



**BIBLIOGRAFÍA**

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 427, lám. CLXXXVIII, nº 10)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 630)

**VALENCIANO 2000 - M. C. Valenciano:** *El Llano de la Consolación (Montealegre del Castillo, Albacete) Revisión crítica de una necrópolis ibérica del Sureste de la Meseta*, Instituto de estudios albacetenses Don Juan Manuel de la Excm. Diputación de Albacete Serie 1 nº 121, Albacete.

(p. 264)

# CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Fondo

**Tipo Decoración:** Pintada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Joven

**Elementos secundarios:** Himation Pilar palestra

**Motivos Ornamentales:** Círculos concéntricos

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Autor:** Javier Sicilia (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 24-09-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada