

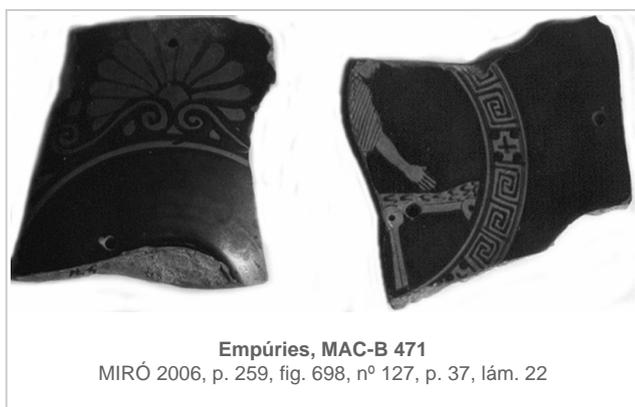
Ficha CIG 4258

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 471

Procedencia: [Empúries](#)
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)
Cronología: 470 - 450
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)
URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4258>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

- CVA BARCELONA I 1951-1957** - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona. (lám. 20, 7)
- TRIAS 1967-1968** - G. Trias de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 345, p. 124-125, lám. LXX, 8)
- JULLY 1982-1983** - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 34) [\[+ inf.\]](#)
- ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.1968, p. 126 mf, nota 47)
- MIRO 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (p. 259, fig. 698, nº 127, p. 37, lám. 22)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Fondo
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Gineceo
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Cojín Kline Quitón
Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruces
Reparaciones: Orificios de reparación

Observaciones: Excavación 18 de julio de 1914 (TRIAS 1967-68), o 10 de junio de 1914 (CVA).

Control: Revisada

Autor Ficha: pcarreras