

Ficha CIG 4265

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 487

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 425 - 400

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4265>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1910 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1910.* (p.150)

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3.* Barcelona. (lám. 37, 13;38, 10)

BEAZLEY 1963 - J. D. Beazley: *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford. (1329, 120)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 462, p. 150, lám. LXXXII, 2)

BROMMER 1973 - F. Brommer: *Vasenlisten zur griechischen Heldensage*, Marburg. (p. 458, B15)

JULLY 1976a - J. J. Jully: Les importations attiques dans la Neapolis d'Ampurias du VIe s. au IVe s., *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* LIV-1, Bruxelles, 25-51. (p. 33) [[+ inf.](#)]

BURN 1987 - L. Burn: *The Meidias Painter*, Oxford. (MM 150, p. 118)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford. (p. 365, nº 1329.120)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2197, p. 112 mf, 132 nota 90)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (p. 209, fig. 514, nº 320, p. 83, lám. 43)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Carena

Taller: MEIDIAS P

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Mitológica

Personajes: París Helena Eros

Elementos secundarios: Clámide Lanza Quitón Cadena

Observaciones: Cuatro fragmentos. Reconstruido. Hallazgo 20 de octubre de 1910.

Control: Revisada

Autor Ficha: pcarreras